

تَقَرَّرَ عَمَّا جَاءَ مِنْ عِلْمٍ وَأَعْلَى دَلِيلٍ
وَكَيْفَى فِي كُلِّ قَوْلٍ لِيَلْسِي

الْمُسْتَعِدَّ عَلَى الْبَيْتِ مِنْ حُجْمٍ عَلَى طَلَبِ الْعِلْمِ وَهُوَ عَرِضٌ عَلَى
تَحْقِيقِ الْإِثْبَاتِ بِأَدْوَارِهِ وَتَطَوُّرِ الْكَلِمَةِ فَكَمَا يَرِجُ إِلَيْهِ وَيُسْتَعِدُّ مَتَى
فِي الْوَسْطَةِ كُلِّ مَوْضِعٍ

تَعَلَّتْ طَلَبُ الْمَرْءِ فَاتَلَّتْ

بُضْرِبُ الْأَعْرَابِ عَنْ قِيَمَةِ الْبُيُوتِ فِي حَيَاةِ الْإِنْسَانِ

فَمُتَّحِلٌ لِيُؤَدَّ
وَأَعْرَفُ بِطَرِيقَةِ حَقِّهِ

مَا خَيْرٌ لِي وَلَا يَدْرِي
وَالْحَقُّ يَمِيزُهُ الْكَرِيمُ

الزُّبَيْرُ بْنُ الْحَكَمِ الْتَقَطِي بَضْرِبُ الْبَيْتَانِ فِي مَعْرِضِ الْحُجْمِ عَلَى الْإِتْلَافِ
لِلْإِسْلَامِ وَدَلِيلُهُ مِنَ الْجَمَلِ

والعرب ويعرف اسماءهم ومواقع
تلك الفترة وتقل عن الجبل الذي
عاشها (من اليهود) كما يجعله
ملما ببقائنا التفصيل
والأحداث.

القصه تقع أحداثها في قرية عربية
تسمى - التامة - في قرية الراس (تقع
قاصفة) على بعد بقرعة من الجبل التي ان
تحتلها بعيد ميلاد الشيخ فوزي ابو
شاكرا الذي يبلغ السبعين من عمره وهو
الشيخ المائل الذي قد فصلا من
القرية عام ١٩٦٦ وظل يتنقل في صفوف
الطوارق الفلسطينية حتى عام ١٩٨٨
وكيف فروا ان يتم الاحتفال مستعد
بمناسجا من اليهود في التلفزيون وتسمية
الحياة والبرامج التي كان يقدم في
التلفزيون الاسرائيلي باسم "حبيب
كاهول" (د. الجليل) احتفال عام

والفصائل الإسرائيلية ذات الالتماس العسكري في قيام الدولة والسياسة الاجتماعية بعدها) لتستند على مناضحيه وتفتني بشخصيات صنعت معها في الماضي. إذن القصة تستعيد ذكريات القصة الفورية في شاكر من خلال لفظة التي أضحت لاسماً بلوغه سبعين عاماً وهو في طولاته في عام ١٩٤٨ وكيف كان يحاميه مواقع اليهود ومستوطناتهم كما يجيد اللغة العربية وكذلك اللغة الانجليزية، يعرف عادات الاكثاريين في هذا الاحتلال التي رواها أخته من ذكريات في عهد الاحتلال فهي عن عملية قتلها في القدس إذ يفخر بالاصابات التي تلقت من المأسرين اليهود. وقد أعرب الحضور عن إعجابهم بعد القصة وأختتمت أسماء الحياتة وعاد العربي إلى شاكر إلى قصة متأراً لفرصة أن يعضي بين حيوانات المزرعة كما لا بد من ذلك.

● غلات مجلة «عقرون» ٢٧٧ ●

وإذا بسيرة أخبارنا فإخبارات السرايا تصل إلى يده ويدخل رجال المخابرات ويعرفونه ويأخذونهم إلى السرايا، وأيا هو فقد أخذ معه «عقد» القنبلة وكسبها بالعير. في الطريق يمشون في كشكش شرطاً عليه وقوداً للأسلحة كقنبلة وقنص القصة إلى زواها.

وكان ذلك ثلثية ففتح على صفحة من كتابي في الكتاب العربي، ورأى ثم قصة تتغير في أفقها من عهد إلى عهد من العهود.

فأبصر قصصاً عربية في القصة وتلتد على من ركابه. وقد اتصلوا أبو شاعر وتسهبوا إلى نكسة تكون مفاجأة للأسلحة بدان.

استبدل بإطرافه بالعرب والعرب بالبدان العرب باليهود. وتسبى القصة بأن شربت الشمس وهم في الطريق إلى المعتقل هزكت الشمس تحت كاهنا.

عجزوا عزيمة روية، وعزيمة روية وتضك غاضبة وبوقية، وكل واحد منهم اعتقد أن الشمس تضك له وتبكي على

في نأ شبه مؤكذ ان
التجعة الكيرة فائن حمامة واقت
عل ان يقتل دور البطولة في
مسلسل تلفزيوني يحمل عنوان
مبات زينه الكاتبة سكية فواد،
التي سبق ان مثلت فافن دالية
القبض على فاطمة، وان يخرج
للسلسل حربي بركانه
وفي نأ آخر ان نجلاء فتحي،
واقت لباضا عل ان يقتل دور
البطولة في مسلسل دم طاروت
المصنعة عن ناض لاسامة انور
عكاشة يخرجوه فواد بن الجليل.
لقائن ونجلاء تحربة تلفزيونية

بطولة أكثر من قصة تحت عنوان «وراء كل باب حكاية»، ومثلت نجلاء بطولة مسلسل «الف ليلة وليلة».

■ تم في الإسكندرية في منطقة الجمرات على وجه التحديد تصوير آخر لقطات فيلم هير الحياتة التي صورت مشاهد كثيرة منه في لندن وباريس وروما، وقام ببطولته نور الشريف، عزت العلايلي ودلال عبد العزيز، وأخرجته علي عبد الحلق.



■ قسوة الشرطة وردة
الجزائريين أن تقيم بمقتضى نهاية في
باريس، وها هنا على الأقل ما أكدته
شقيقتها سميرة لاحتضار الصحف
الجديدة، أن قاتل ابن شقيقته قروت
أن تدرس نشاطها الفني انطلاقاً من
باريس، وبما أن الجزائر أيضاً.
وكانت واردة قد سافرت إلى
باريس منذ أكثر من شهر، وقبل
أن السفر تم مباشرة بعد مطالبة
مصلحة الضرائب المصرية لما يبلغ
ربع مليون جنيه عن أرباحها.

تبرکات و فضائل

الصحافة الجزائرية تدعو الى انقاذ تراث البلاد

● الجزائر - وص.ق. -
تفتتح عدة أصوات مؤرخا في
الذاكرة الوطنية مطالبة بإتخاذ

[illegible]

المحامي حنا نقارة يدي لمراسل «الاتحاد»:

المشروع جعل سهل البطوف كمنطقة شبيهة بحوضه بطريا. ولكن هذا المشروع الذي انظر ان الرتبة المناسبة.

في عام ١٩٦٥ كانت الفكرة ان تر القنات المطبوعة في سهل البطوف وهذا ما جد في نضرة التنوير والاضاح. ولكن بعد ذلك غير اصحاب المشروع رأيهم وعللوا بكثرة اوصاع من الضرورية استبدال هذا القنات الكبير من الاراضي.

وسألت المهندس لماذا لم يتجهوا القنات مكشوفة في خلال قنات أقل. اراضي البطوف عالية ولذلك جعلنا القنات فيها مكشوفة لتفقد المياه عبرها دون ضياع.

والإضافة إلى ذلك فإن مكانة استهانة بالتراتب المحلي وخاصة الشفهي، فلم تقم الأشاعر والروايات التي تعطي جانباً كبيراً من تاريخ الجزائر أحكاماً إلا مؤخرًا وخاصة على يد وزير الثقافة الحالي بوعصب بسايه وهو نفسه مؤلف عدة دراسات من الشعر الشعبي في غرب الجزائر.

وكان الملمح أو الروابي الذي كان يستل بين الإساق في القرى اسبوعيا قد اجتمع ونصا وصطفا في بعض المناطق لتجسد عن طريق المهرجانات طين نشاط المواطنين الذين عارضوا جهة التحرير الوطني بدلا ذلك، كما ان عبارة عبد البربر اسبوعيا بدورها في ترقف النشاط الثقافي لدرجة أصبحت التصبف تتحدث معها عن فراق في هذا المجال، وكتب عبد القادر سفير في هذا الصدد بقول ان «القاء كرسى القبة العريضة في كلية الآداب في الجزائر» بدعته «داء»

(والاصحاح ٤/١٩٦٦)

[illegible]

على اعتبار وزارة السياحة بعد فضيحة الجنس

ولا يستطيعون ان يتقدموا للتصديق بالكراسي.
وان كنت لا تريد ان اخرج من الموضع، فكذلك
سعت في ان يلد من بلاد الله سياسة رئيس وزراء يودع
وزير خارجيته عند سفره مهمة سياسية - في امان الله ولا
في السلامة - واتى كل القتل، وهذا ما قاله بستانق في
لشعون البرس عند سفره لزيارة اسبانيا. هذا سعت مثل
هذا الكرم في اهلك عصر التاريخ ؟
ثاذا كان هذا رئيس الوزراء في القبرية بكل ما يجري في
وزارة السياسة وما في غيرها ايضا، ثم تعتد ان مذهبك او
«رجعي» او «غير حضاري» او را الثاثيري اني ايتسمه ان
وقتي لزمه اني في الكشيب يا انا ثاا كنت كشيب، فليس
هناك اي عيب في علاقة صداقة بيني وبين زملاي في دائرة
واحدة شرط ان يجري ذلك في حدود اللياقة وفي نطاق
الثرف والتمتع والراي الذي يجري في وزارة السياسة تعنى
كل الحدود المقبولة ولا افرام مختلف التلم والمساعدات غير
القانونية فيا اذا رضخت الموظفة واستجاب للجنح
المز...

أخرى غارت من صديدها وطلبت تخصصات قلة.
 «فدعوة الناس إلى تعزير القانون، هل هو كلام مستشار
 وزارة أم كلام فيشت من المنزل؟»
 والي وإن ذكر على علم بهجاء الحكم الحائس ولكنني
 أدوب خللا عند كتابة هذه الكلمات ولم أكن أصدور أن
 الاستدلال الحقني يصل إلى هذا الحد
 أن الاستدلال الحقني يعجز الاستدلال السياسي. وقد بلغ
 جهال الحكم في إسرائيل أن الاقتراح مطلقا لا يتباين معه
 أي جهاز رسمي آخر في العالم.
 فالضامات تتبع أحدا الأخرى، لا يروم دون فضيحة

[illegible]

- (١) عكس تبار
- (٢) يستخرج من البحر
- (٣) نوع عملة + من فضلة الصيرليات
- (٤) ولاية أمريكية (مفكوكسة) + حرف عطف
- (٥) أعضاء
- (٦) مدينة لبنانية (مفكوكسة) + حرف
- (٧) نفر + جمع نسر + حرف
- (٨) اسم علم مذكر + تصليح
- (٩) من الأسماء الحسنة
- (١٠) مدينة أثرية في لبنان + حرف
- (١١) عطف + مقبل + حرف
- (١٢) في الجسم + حرف
- (١٣) ثنائيا قول + تعجب (مجزوءة) + مخففات التار
- (١٤) حيوان متفرش + سفي
- (١٥) من الأبراج + من السام للمسة

*** حل لغز رقم ۳۹۵ ***

الكلمات الاقوية:	(۱) فائز - اجد
(۲) فتا - سد - رخيخ	(۳) سم - خر - مر + م
(۴) حمر فزاد	(۵) سم - لام - ال
(۶) فارس - علو	(۷) قم + قم + طقس + ابل
(۸) رواب - ي - ي - رمل	(۹) زبون - دهانه
(۱۰) زهر - قند - عنب	

الكلمات العمودية:

(۱) فيهم - پدر - زكي	(۲) ان - حمام - يد
(۳) پاستر عرفت	(۴) م - م - سم + عرق
(۵) عله - فاسطين - د	(۶) اسروا - قيد
(۷) خر - ام - سرب	(۸) محمد - عام - اخ
(۹) ديو - ادب - لين	(۱۰) بد - مهلا - ع

المعلومات الاجتماعية
= بقلم: الاستاذ يوسف

تعليم أو تحويلها إلى رسوم مطروحة
تلك للاحاط محاولة الحكومة لتقليل د
في الانجاب والطالة بعدم رقم

بأنهم لا يرضون الأكل للرضى. وقد لاحظنا منذ
ثمّة أنهما تنصّر له الأبنان وبالمقابل هما
لن يرضع العلم أن المواطن يدفع ثمن الخدمة

بما أجز العالم في البلاد الا انه خلال مناجاة
بني الكيرة تحدث نسبة اخذ الاوني
ا.السويديا - من علامات المساء

١. تشييد الوطني واختتمات الاجتماع
للإقليم وقد تجل ذلك بأمر من العاملين

7. 0000

الدور
التي عينه في حوزة

٧
 قد تم في هذا اليوم
 في الحادي عشر من
 شهر ربيع الأول سنة
 ١٢٨٥

المجلد الثاني

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

[illegible]

...
...
...
...

